orchestre
français
des jeunes

Stage d'administration et de production à plein temps

L'Orchestre Français des Jeunes

L'Orchestre Français des Jeunes forme, à l'occasion de sessions intensives, les jeunes musicienne·s des conservatoires français aux métiers de l'orchestre sous la direction de solistes renommés et de cheffe·s à la carrière internationale.
Le cœur du projet de l'OFJ articule l'excellence artistique et la transmission pédagogique. Reconnu en France et à l'étranger grâce aux tournées annuelles, l'OFJ propose d'abord une immersion de plus de trois semaines dans le travail d'orchestre symphonique lors de la session d'été, comportant également une ouverture à la polyvalence des métiers d'orchestre : action culturelle, ancrage dans la société, répertoires de création, santé du musicien, compétences juridiques… Deux autres sessions réunissent les stagiaires à l'automne et en hiver.
L'Orchestre Français des Jeunes est en évolution : la nomination à l'automne 2022 d'une nouvelle direction qui continue de déployer de nouveaux projets, mais également le changement de région de résidence sont l'occasion d'un repositionnement de son projet.

Contexte général

Situé au cœur de la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris (Paris, 75019), le bureau de l'Orchestre Français des Jeunes bénéficie d'un environnement de travail stimulant, marqué par la présence de nombreux orchestres, du CNSMDP, de la Grande Halle de la Villette, de la Cité des Sciences.
La dimension resserrée de l'équipe permet une véritable polyvalence dans les missions et une contribution active aux prises de décision et à leur mise en œuvre.
La vie de l'équipe alterne entre les périodes de préparation et la période de recrutement des musiciens en région parisienne et les sessions, dans la région de résidence. Pendant celles-ci l'équipe est renforcée par des technicien·nes et des encadrant·es en contrats courts.

Descriptif du poste

Ce poste de stagiaire se situe à la croisée des questions d'administration, de communication et de production. Du fait de la petite taille de l'équipe, nous sommes constamment amenés à réfléchir ensemble à tous les sujets. Nous attendons avant tout du ou de la stagiaire une capacité d'adaptation, de la curiosité et de la force de proposition, afin de pouvoir s'impliquer dans les sujets où l'équipe aura besoin de son concours.

Le ou la stagiaire sera amené·e à explorer des missions tantôt en accompagnement de l'équipe, tantôt en autonomie sur des tâches plus spécifiques, afin de permettre une relation de confiance, d'apprentissage et de responsabilisation envers le·la stagiaire. L'équipe est en place depuis un an et demi et s'ouvre à de nouveaux projets pour la structure.

orchestre
français
des jeunes

Le stage se terminera en août par l'accompagnement de l'orchestre en résidence puis sur sa tournée européenne. L'ensemble des coûts d'hébergement, de transport et d'hébergement seront pris en charge par l'orchestre. Les missions du ou de la stagiaire évolueront alors et seront à définir en amont.

Missions et activités principales

Sous la responsabilité, et en étroite collaboration avec la directrice, l'administrateur et la production, le·la stagiaire aura l'opportunité d'aider et assister à plusieurs projets sur différents sujets :

1. Gestion de l'orchestre

- Participation à la tenue à jour des listes de contacts de l'orchestre
- Contribution à la clôture budgétaire de l'année 2023 et participation à la mise en œuvre du budget 2024
- Préparation du conseil d'administration
- Participation à l'organisation des phases finales de recrutement des musicien·nes de l'OFJ 2024
- Participation à la gestion administrative et comptable de la structure
- Suivi des dossiers de subvention
- Participation aux questions de communication auprès du public et des partenaires
- Participation à l'organisation et au suivi des auditions

2. Accompagnement en résidence et tournée

En amont de la résidence et de la tournée de l'été 2024 :

- Participation à la préparation budgétaire de la session
- Participation aux démarches de communication sur la résidence auprès des partenaires de l'OFJ
- Préparation des hébergements, repas et voyages de l'orchestre en résidence et en tournée, relations avec les interlocuteurs locaux pour anticiper les besoins liés à la vie quotidienne de l'orchestre.
- Participation à la préparation des documents pour la résidence (partitions, roadbooks, conventions de stage des musicien·nes, demandes de bourses, contrats de travail,...)

Durant la résidence et de la tournée de l'été 2024 :

- Participation à l'encadrement de l'orchestre au fil de ses besoins quotidiens
- Participation au suivi budgétaire quotidien
- Réflexion et participation sur la communication de la résidence et de la tournée
- Autres missions à établir selon les envies et compétences du ou de la stagiaire

orchestre
français
des jeunes

Profil recherché

- Niveau master
- Intérêt pour la musique classique/ goût pour l'orchestre.
- Permis B apprécié mais pas obligatoire

Compétences techniques

- Notions de suivi budgétaire et comptable
- Notions juridiques sur la gestion de structure associative culturelle
- Maîtrise approfondie des outils bureautiques (Word, Excel, Outlook…)
- Anglais courant

Savoir-faire / Savoir-être

- Grande rigueur et autonomie
- Curiosité et esprit critique
- Aptitude à s'intégrer à un collectif
- Bon sens de l'organisation et de l'anticipation
- Capacités rédactionnelles
- Être force de proposition

Temps de travail : 100%

Rémunération : 4€70 par heure (seuil légal : 4€35) + Tickets Restaurant + remboursement abonnement transports ā 50%

Durée : 6 mois

Convention collective de l'animation socio-culturelle, ECLAT

Candidature à envoyer avant le 05/02/2024 à contact@ofj.fr et c.ginot-slacik@ofj.fr

Prise de fonction : mi-mars 2024
Entretiens à Paris ou visio dès que possible